



Online-Ausgabe DE

Cineman
8038 Zürich
044/ 269 62 00
<https://www.cineman.ch/de>

Medienart: Internet
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
UUpM: 221'000
Page Visits: 717'678



Auftrag: 3015662
Themen-Nr.: 832.071

Referenz: 86486262
Ausschnitt Seite: 1/1

Online

CH.FILM

Ariaferma Italien, Schweiz 2021 – 117min.

Filmkritik

Die Absurdität des Strafvollzugs Filmkritik: Kilian Junker

Der neue Film des italienischen Dokumentarfilmers und Regisseurs Leonardo Di Costanzo , «Ariaferma», ist eine italienisch-schweizerische Koproduktion, die vollständig in einem Gefängnismilieu spielt.

Bildergalerie

Das altehrwürdige Gefängnis von Mortana bereitet sich darauf vor, seine Pforten für immer zu schliessen. Doch während die Wärter bereits ihren Abschied feiern und die 100 Häftlinge verlegt werden, kommt die Bürokratie dazwischen: Ein Dutzend Übergangshäftlinge landen zwischen den verfallenen Mauern von Mortana. Eine Handvoll Wärter muss sich nun mit dieser seltsamen Konstellation auseinandersetzen.

Di Costanzo ist ein Dokumentarfilmer, was sich auch in den Vorbereitungen für den Film widerspiegelt: Der Regisseur besucht zahlreiche italienische Gefängnisse, um Wärter und Gefangene nach ihren persönlichen Geschichten zu befragen, um seinem zukünftigen Spielfilm Realismus zu verleihen. Dabei profitiert Di Costanzo von der Architektur seiner Gefängnisse. Die Zellen sind wie ein Panoptikum aufgebaut und liegen sich um einen zentralen Hof gegenüber, von dem aus die verschiedenen, nicht mehr genutzten Flügel des Gebäudes abzweigen. Die leere und verfallene Weite der Räume erdrückt die Figuren und erzeugt ein metallisches Echo, das sich mit der minimalistischen Musik des Films vermischt. Alles trägt dazu bei, den Eindruck des Eingesperrtseins und der Kälte zu verstärken, lässt aber auch das falsche Versprechen eines bevorstehenden Höhepunkts entstehen.

Di Costanzo spielt mit der ständigen Spannung, die er mit Hilfe von Off-Screen und kaum enthüllten Details erzeugt. Dennoch entscheidet er sich dafür, alles Spektakuläre wegzulassen. So entsteht ein erdrückendes, besonders eindringliches Gefängnis, das uns mal auf die Seite der Ungerechtigkeiten führt, die die Gefangenen erleben, und mal auf die Seite des ständigen Misstrauens, das die Wärter an den Tag legen. Eine seltsame Gefängnisblase, in der die absurde Situation dieser beiden Gruppen herrscht, die nie auf das Vertrauen des anderen zählen können. Kurzum, «Ariaferma» sprengt die Codes des Gefängnisfilms der die Existenz von Gefängnissen hinterfragt.

05.12.2022

3.5

Dein Film-Rating



CH.FILM

Ariaferma Italien, Schweiz 2021 – 117min.

Kurzbeschreibung

An einem unzugänglichen und abgelegenen Ort in Italien soll ein altes Gefängnis aus dem neunzehnten Jahrhundert geräumt werden, als die Bürokratie in die Quere kommt. Zusammen mit einer Handvoll Beamter werden ein Dutzend Häftlinge in einer schwebenden Blase zurückgelassen, wo Regeln verschwimmen und neue Beziehungen entstehen. [Presstext]

Genre Drama

An einem unzugänglichen und abgelegenen Ort in Italien soll ein altes Gefängnis aus dem neunzehnten Jahrhundert geräumt werden, als die Bürokratie in die Quere kommt. Zusammen mit einer Handvoll Beamter werden ein Dutzend Häftlinge in einer schwebenden Blase zurückgelassen, wo Regeln verschwimmen und neue Beziehungen entstehen. [Presstext]

Kinostart

Deutschschweiz: 8. Dezember 2022

Romandie: 2. November 2022

Tessin: 8. Dezember 2022

Regie

Leonardo di Costanzo

Leonardo di Costanzo

Darsteller

Toni Servillo

Silvio Orlando

Fabrizio Ferracane

Salvatore Striano

Roberto De Francesco

Pietro Giuliano

Nicola Sechi

Leonardo Capuano



Online-Ausgabe DE

Cineman
8038 Zürich
044/ 269 62 00
<https://www.cineman.ch/de>

Medienart: Internet
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
UUpM: 221'000
Page Visits: 717'678



Auftrag: 3015662
Themen-Nr.: 832.071

Referenz: 86438400
Ausschnitt Seite: 2/7

Online

Antonio Buíl
Giovanni Vastarella
Francesca Ventriglia
Mattia Arras
Mbaye Gueye
Faizan Khalid
Raifo Sulejmanovic
Danilo Carboni
Federico Vitale
Trinità Sulejmanovic
Michele Cabizzosu
Giuliano Porcu
Antonio Mureddu
Riccardo Bombagi
Sebastiano Pinna
Nicola Marusu
Nicola Casu
Maurizio Giordo
Federico Orru
Nicola Castiello
Sergio Scavio
Alle anzeigen
Toni Servillo
Gaetano Gargiuolo
Silvio Orlando



Online-Ausgabe DE

Cineman
8038 Zürich
044/ 269 62 00
<https://www.cineman.ch/de>

Medienart: Internet
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
UUpM: 221'000
Page Visits: 717'678



Auftrag: 3015662
Themen-Nr.: 832.071

Referenz: 86438400
Ausschnitt Seite: 3/7

Online

Carmine Lagioia

Fabrizio Ferracane

Franco Coletti

Salvatore Striano

Cacace

Roberto De Francesco

Buonocore

Pietro Giuliano

Fantaccini

Nicola Sechi

Arzano

Leonardo Capuano

Sanna

Antonio Buíl

Bertoni

Giovanni Vastarella

Mazzena

Francesca Ventriglia

Direttrice

Mattia Arras

Rosario

Mbaye Gueye

Mamadou

Faizan Khalid

Jhamal



Raifo Sulejmanovic

Georgiev

Danilo Carboni

Gelsomino

Federico Vitale

Foglia

Trinità Sulejmanovic

Tahirovitch

Michele Cabizzosu

Nuzzo

Giuliano Porcu

Puddu

Antonio Mureddu

Mancone

Riccardo Bombagi

Amato

Sebastiano Pinna

Pinna

Nicola Marusu

Infermiere

Nicola Casu

Cicala

Maurizio Giordo

Carabiniere 1

Federico Orru



Online-Ausgabe DE

Cineman
8038 Zürich
044/ 269 62 00
<https://www.cineman.ch/de>

Medienart: Internet
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
UUpM: 221'000
Page Visits: 717'678



Auftrag: 3015662
Themen-Nr.: 832.071

Referenz: 86438400
Ausschnitt Seite: 5/7

Online

Carabinieri 2

Nicola Castiello

Cappiotti

Sergio Scavio

Avvocato

Details zum Film

Regie

Leonardo di Costanzo

Leonardo di Costanzo

Cast (Schauspielerinnen und Schauspieler)

Danilo Carboni

Faizan Khalid

Raifo Sulejmanovic

Mattia Arras

Mbaye Gueye

Michele Cabizzosu

Roberto De Francesco

Nicola Sechi

Leonardo Capuano

Toni Servillo

Pietro Giuliano

Salvatore Striano

Silvio Orlando

Antonio Buíl

Federico Vitale



Online-Ausgabe DE

Cineman
8038 Zürich
044/ 269 62 00
<https://www.cineman.ch/de>

Medienart: Internet
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
UUpM: 221'000
Page Visits: 717'678



Auftrag: 3015662
Themen-Nr.: 832.071

Referenz: 86438400
Ausschnitt Seite: 6/7

Online

Giovanni Vastarella

Trinità Sulejmanovic

Francesca Ventriglia

Giuliano Porcu

Fabrizio Ferracane

Alle anzeigen

Danilo Carboni

Faizan Khalid

Raifo Sulejmanovic

Mattia Arras

Mbaye Gueye

Michele Cabizzosu

Roberto De Francesco

Nicola Sechi

Leonardo Capuano

Toni Servillo

Pietro Giuliano

Salvatore Striano

Silvio Orlando

Antonio Buíl

Federico Vitale

Giovanni Vastarella

Trinità Sulejmanovic

Francesca Ventriglia

Giuliano Porcu



Online-Ausgabe DE

Cineman
8038 Zürich
044/ 269 62 00
<https://www.cineman.ch/de>

Medienart: Internet
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
UUpM: 221'000
Page Visits: 717'678



Auftrag: 3015662
Themen-Nr.: 832.071

Referenz: 86438400
Ausschnitt Seite: 7/7

Online

Fabrizio Ferracane

Credits

Buch: Bruno Oliviero , Leonardo di Costanzo , Valia Santella

Kamera: Luca Bigazzi

Montage: Carlotta Cristiani

Musik: Pasquale Scialò

Kostüm: Florence Emir

Produzent/In: Alessio Lazzareschi , Amel Soudani , Carlo Cresto-Dina , Giorgio Magliulo , James Atherton , Jan Pace ,
Manuela Melissano , Mattia Cantore D'Amore , Michela Pini , **Olga** Lamontanara , Valeria Jamonte

Trailer, Videos & Bilder



Trailer 3



Bilder 23

Dein Film-Rating